

Diversidad de diversidades

JUSTIFICACIÓN

La propuesta es explorar la diversidad como un amplio concepto que se refiere a la riqueza y variedad de los sistemas biológicos y humanos (cultural, étnica, biológica,...).

A partir de aquí nos iremos centrando en la diversidad biológica para ir conociendo y diferenciando distintos términos que cada día están más presentes en nuestras vidas

CONTENIDOS

Definición de conceptos:

- Biodiversidad o diversidad biológica
 - Diversidad genética
 - Diversidad de especies
 - Diversidad de comunidades
- Biodiversidad cultural
- Hot spot
- Riqueza/abundancia

Diferencias entre los conceptos mencionados

MATERIALES

- Equipo informático
- Conexión a internet y acceso al programa <http://educambientalmadrid.com/>

DURACIÓN



45-60 minutos

OBJETIVOS

- Favorecer la comprensión del concepto biodiversidad o diversidad biológica
- Establecer como grupo-aula qué entendemos por biodiversidad
- Conocer los distintos tipos de biodiversidad, así como otros conceptos asociados (ver contenidos)
- Favorecer el aprendizaje mediante el juego y la reflexión individual y grupal
- Favorecer la reflexión sobre las distintas cualidades que nos hacen únicos e irrepetibles

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad puede realizarse en el aula o como tarea individual del alumnado en casa.

EN EL AULA

El docente trabajará una exploración inicial de ideas sobre lo que significa la diversidad.

Según la RAE

diversidad. (Del lat. diversitas, -tis).

1. f. Variedad, desemejanza, diferencia.
2. f. Abundancia, gran cantidad de varias cosas distintas.

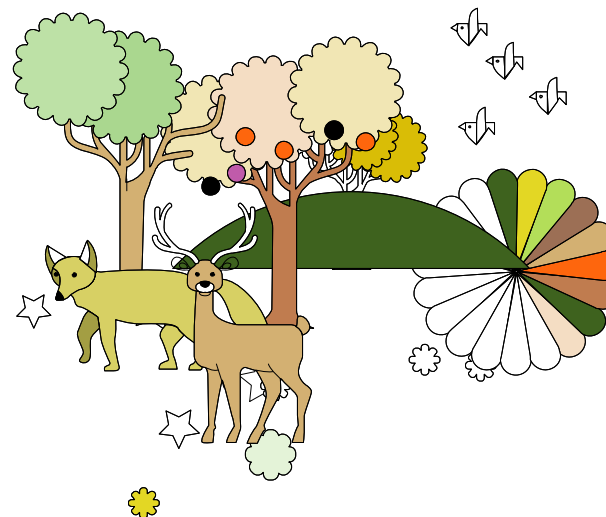
Un concepto tremendamente amplio que permite trabajar desde sus conocimientos previos e ir extrayendo temas como la diversidad humana, cultural, gastronómica, deportes, lingüística ... para reflexionar sobre la "abundancia de la diferencia" en nuestro mundo y lo que ello significa.

Proponemos preguntas "motor":

¿Qué pasaría si solo existiera un tipo de alimento? ¿un único deporte? ¿un único sabor? ¿a quién eres tu igual?... y las conclusiones que como grupo vayan extrayendo orientando a los beneficios y las ventajas de la diversidad.

Trabajando desde sus ideas previas sobre la diversidad iremos centrándonos en la diversidad biológica. Para ello proponemos el material de apoyo **¿y tú qué sabes de la biodiversidad?** de la página web del programa que se puede trabajar con la pizarra digital o equipos informáticos. Este material propone un itinerario a partir de preguntas-respuestas para acercarnos a conceptos clave:

Riqueza y abundancia
 Diversidad (gen, especie, ecosistema)
 Hot spot
 Conservación y espacios naturales protegidos
 Biodiversidad cultural
 Problema ambiental
 Extinción de especies/pérdida de biodiversidad



El juego está diseñado al estilo "escoge tu propia aventura" y ofrece al participante desde las elecciones múltiples crear su propio itinerario de aprendizaje. Las respuestas permiten ir avanzando-retrocediendo, según las respuestas escogidas. Las preguntas buscarán, desde el sentido común, reforzar y/o ampliar conceptos sobre la biodiversidad, su importancia y la relación que tiene con la vida del ser humano.

(opcional) Además, dentro de los materiales de apoyo se disponen de videos explicativos (ver Anexo) para que el docente pueda complementar la/s actividad/es, bien como inicio de actividad o para cerrar-reflexionar sobre que significa la diversidad biológica.

Como cierre de actividad se realizará una puesta en común para la que se pedirá a cada participante que escriba en un papel lo que más les ha llamado la atención del juego TRIVIAL y de los videos.

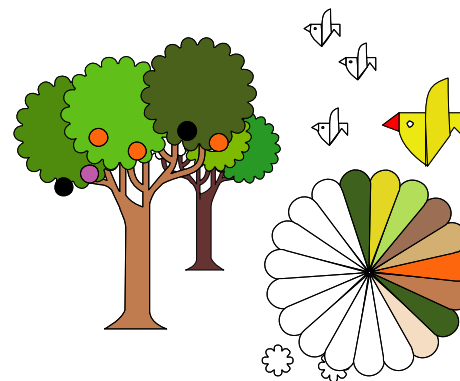
Estos post-it colocados en algún lugar visible del aula servirán posteriormente al educador/a ambiental para valorar el grado de desarrollo e ideas previas del aula, y adaptar actividad principal.

EN CASA

El docente puede plantear la actividad previa como una tarea individual a realizar en casa. Para ello les pedirá a los alumnos que visualicen uno de los vídeos (el que considere más oportuno para el nivel del aula) y que hagan el juego TRIVIAL **¿Y tú qué sabes de la biodiversidad?**

El cierre-conclusión, ya en el aula, será una puesta en común sobre lo aprendido, lo más llamativo, lo que sabían-no sabían y se cerrará con la misma dinámica de post-it planteada con anterioridad.

NOTA: resulta recomendable el trabajo en aula, ya que es muy importante el papel del docente como dinamizador y motivador, así como la reflexión en grupo que resulta generadora de distintos enfoques y puntos de vista diferentes.



ANEXOS

La biodiversidad

<https://www.youtube.com/watch?v=rmmCZY8vO7I>

Video de 3 minutos que explica el concepto y los distintos niveles de biodiversidad. Dirigido a todo tipo de público resulta interesante para aproximarse a los conceptos de trabajo en el aula.

Biodiversidad

<https://www.youtube.com/watch?v=Rh4txXeKIME>

En menos de 3 minutos este video del Instituto Humboldt explica el concepto biodiversidad, ecosistema y la interrelación de la biodiversidad con nuestra vida.

Aprender a Proteger la Biodiversidad

<https://www.youtube.com/watch?v=RVnkkJaCuRo>

Recomendable video de UNESCO de menos de 4 minutos muestra con datos algunas de las principales preocupaciones sobre la conservación de la biodiversidad. Planteado

para docentes ofrece un ejemplo concreto de cómo trabajar por la diversidad biológica desde la educación.

Video de Joel Sartore (fotógrafo de National Geographic)

<https://www.youtube.com/watch?v=Gsl3MS5eXR0>

En dos minutos, sin texto ni voz, Joel Sartore utiliza parte de su material gráfico para conmovernos en unas personales grabaciones de la biodiversidad.

Para profundizar

Biodiversidad

<https://www.youtube.com/watch?v=ryR5uLhUwNU>

Interesante video y materiales asociados en la web www.berde-berdea.net sobre la biodiversidad. Dirigido a alumnos de 1º y 2º de la ESO tiene cierta complejidad.

Servicios ecosistémicos, nuestra conexión vital con la biodiversidad

<https://www.youtube.com/watch?v=2h6rOS8NvkQ>

El Instituto Humboldt (Colombia) explica en un video de menos de 3 minutos la interconexión que tenemos con la biodiversidad del planeta. Recomendable para profundizar y reforzar tras las sesiones de aula y diseñado para todo tipo de público.

La biodiversidad en tu vida

<https://www.youtube.com/watch?v=6lIPaqnAHYk>
Iniciativa para acercar la biodiversidad a la vida cotidiana, promovida por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente y la Federación Española de Municipio y Provincias. Para profundizar después de las sesiones de aula.

Los 5 Reinos de la Vida en el Planeta Tierra

<https://www.youtube.com/watch?v=0jEB7TIQDU>

Un magnífico mini documental que permite observar un mundo mágico recreado en gráficos y animación 3D por Lynn Margul, de las diversas eras y desarrollo de los distintos reinos de la naturaleza.

HIPPO y la biodiversidad

BIO-ACCIÓN

JUSTIFICACIÓN

La tercera actividad propuesta busca cerrar el círculo que relaciona la biodiversidad, su importancia, los servicios ambientales y la problemática ambiental desde un punto de vista más global, relacionándolo con la sostenibilidad ambiental. Queremos mostrar que la sostenibilidad ambiental se construye individual y colectivamente y desde la responsabilidad compartida, para conseguir cambios en la sociedad y en nuestra cultura.

Para ello profundizaremos en las relaciones que nuestras acciones y hábitos de consumo tienen sobre la biodiversidad. Obviamente los niños y las niñas no tienen la misma responsabilidad que un gobernante, ni su contribución personal tiene un impacto inmediato sobre la conservación de la biodiversidad. Sin embargo son la suma de pequeñas acciones y sobretodo los cambios de enfoque y el pensamiento crítico los que nos ponen en el camino de la sostenibilidad.

MATERIALES

- Dinámica Juego de relaciones: tarjetas plastificadas
- Dinámica "papeles para la sostenibilidad": folios y rotuladores de colores

DURACIÓN



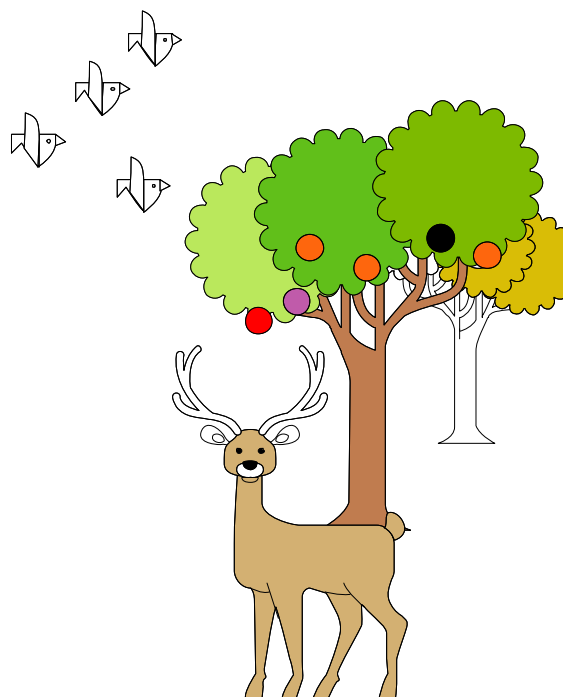
45-60 minutos

CONTENIDOS

- Biodiversidad y sostenibilidad ambiental
- Amenazas a la biodiversidad:
 - Alteración de hábitats
 - Especies invasoras
 - Contaminación
 - Aumento de la población
 - Sobreexplotación de recursos

OBJETIVOS

- Relacionar la importancia de la biodiversidad con la sostenibilidad ambiental
- Favorecer el pensamiento lógico y crítico para establecer relaciones de causa-efecto
- Reflexionar sobre nuestra relación directa e indirecta con el mantenimiento de la biodiversidad



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

En la tercera sesión de trabajo en el aula buscaremos integrar la biodiversidad con nuestra vida cotidiana y con qué acciones directas podemos ayudar a mantener y/o favorecer la biodiversidad, y con ello la sostenibilidad ambiental.

Empezaremos presentando a **HIPPO** una mascota-símbolo que recoge en su nombre las principales amenazas que tiene actualmente la biodiversidad.

H Hábitat alterado
I Invasión de especies
P Polución (contaminación)
P Población en aumento
O Obsesivo consumo

La presentación de **HIPPO** estará acompañada de datos concretos e impactantes sobre la pérdida de la biodiversidad, relacionándola con los servicios y beneficios ambientales que perdemos o que están amenazados. Estas amenazas se relacionan fácilmente con la sostenibilidad ambiental.

Posteriormente propondremos un juego de relaciones con tarjetas para encadenar, mediante ejemplos concretos, estos problemas ambientales abstractos con ejemplos concretos y con resultados; favoreciendo que sean los alumnos los que descubran las relaciones existentes.

Por ejemplo:

- Prefiero ir andando o en bici al cole * menos contaminación atmosférica * menos consumo de combustible *
- Elijo no tener peces tropicales u otras especies exóticas * evito la invasión de especies exóticas * no se alteran los hábitats de esas especies

Una breve conclusión sobre las secuencias descubiertas nos llevará a la dinámica principal **"papeles para la sostenibilidad"**.

En esta dinámica, se dividirá el aula en grupos de 4-5 alumnos para plantearles a cada grupo una acción cotidiana sobre la tendrán que debatir.

El grupo tendrá que plantearse cuáles son las repercusiones que esa acción tiene sobre la biodiversidad.

El objetivo es ofrecerles un tiempo para que reflexionen, y debatan para generar sus propias relaciones (causas-consecuencias). Pasado el tiempo acordado tendrá que plasmarlo con una técnica de última tecnología el "paper-point" (se facilitará a cada grupo folios y rotuladores de colores), para plasmar sus conclusiones a modo presentación gráfica y exponerlo al resto de compañeros de clase.

Ejemplos de las acciones:

- En mi terraza tengo plantas propias de los ecosistemas madrileños
- En casa separamos siempre la basura en los contenedores adecuados
- Voy a hacerme socia de una ONG ambiental
- Consumo menos carne y más verdura, fruta y cereales
- Me gusta pasar el día en plena naturaleza
- Nunca uso el inodoro como basurero
- De momento no voy a cambiar de consola de videojuegos
- Jamás abandonaré a mi mascota

El educador, como mediador del trabajo de grupo, irá orientando y ayudando a los grupos para establecer las relaciones.

Para finalizar la sesión, en gran grupo, y una vez

que todos los grupos hayan planteado sus resultados, se reforzará los aspectos creativos, visionarios, atrevidos que hayan salido en las distintas presentaciones.

En esta ocasión, no será el educador quien finalice la sesión con un mensaje cierre de actividad, sino que se motivará para que sean los alumnos los protagonistas de elaborar ese mensaje.

La sesión terminará con ese mensaje escrito en la pizarra del aula y expresado en alta voz por todo el aula.

